



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
tel 040 6751
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

Vicesegreteria Generale
Servizio Risorse Umane

P.O. Benessere Organizzativo, Pari Opportunità,
Organismi di Parità e Sorveglianza Sanitaria

Esame delle proposte pervenute per la realizzazione di iniziative per celebrare la Giornata Internazionale della Donna – 8 marzo.

VERBALE

Premesso che con determinazione dirigenziale n. 4729/2021, a firma della Responsabile di P.O. Benessere Organizzativo, Pari Opportunità, Organismi di Parità e Sorveglianza Sanitaria, è stato emesso un avviso pubblico di Manifestazione di Interesse al fine di garantire i principi di trasparenza della propria attività amministrativa ed imparzialità nella scelta dei progetti di sensibilizzazione da proporre alla cittadinanza in occasione della Giornata Internazionale della Donna – 8 marzo

che l'avviso è stato pubblicato sul sito web dell'Amministrazione comunale per un periodo continuativo dal 20 dicembre 2021 al 16 gennaio 2022;

che sono pervenute le seguenti proposte, elencate in base all'ordine cronologico di arrivo, per un totale di 11 (undici) iniziative:

1. CIF-Centro Italiano Femminile – Prot.Gen. 8072 dd. 14/01/2022;
2. APS Casa Internazionale delle Donne – Prot. Gen. 8921 dd.14/01/2022
3. Associazione Luna e l'Altra – Prot.Gen. 9018 dd.14/01/2022
4. Comitato per i diritti civili delle prostitute – Prot.Gen. 9236 dd.15/01/2022
5. Associazione Oltre quella sedia – Prot.Gen.9281 dd.16/01/2022
6. Comitato per i diritti civili delle prostitute – Prot.Gen. 9286 dd.16/01/2022
7. Expats Trieste – Prot.Gen. 9334 dd.16/01/2022
8. Consulta Femminile di Trieste – Prot.Gen. 9339 dd.16/01/2022

richiamate le determinazioni dirigenziali n. 172/2022 e n. 199/2022 di costituzione della commissione giudicatrice;

tutto ciò premesso,

l'anno DUEMILAVENTIDUE - il giorno VENTICINQUE del mese di GENNAIO – alle ore 10.00 – nella Sala Riunioni st. 92 al II° piano del Palazzo di p.zza Unità, 4, si sono riunite:

- dott.ssa Arianna Corossi - Responsabile di Posizione Organizzativa Formazione, Qualità e Sviluppo, presidente;
- Gianfranco Lizzul – Funzionario direttivo (formazione aziendale) Servizio Risorse Umane, esperto;
- Franca Dot – Istruttore amministrativo – Segreteria CUG - Servizio Risorse Umane, esperta;

- Elisabetta Belullo - Responsabile di Posizione Organizzativa - Benessere Organizzativo, Pari Opportunità, Organismi di Parità e Sorveglianza Sanitaria, segretaria verbalizzante;

La Commissione all'apertura dei lavori stabilisce che:

- le proposte verranno esaminate verificandone la regolarità e corrispondenza nonché comparate utilizzando i criteri ed i punteggi espressi nel bando allegato A) al presente verbale;
- saranno accolte le proposte che abbiano raggiunto un punteggio pari o superiore a 40;
- il budget a disposizione per la realizzazione delle iniziative è pari ad euro 6.000,00 (fuori campo IVA), considerato che l'Amministrazione dal 1° gennaio 2022 è in esercizio provvisorio ai sensi art. 163, commi 3 e 5 del D.Lgs. 267/2000 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014 e, pertanto, dispone di una capacità finanziaria limitata.

Quindi si procede all'analisi delle proposte e all'assegnazione del punteggio come da allegato B) al presente verbale.

Vengono accolte le seguenti proposte in quanto conformi ai requisiti e che hanno ottenuto un punteggio pari o superiore a 40:

- APS Casa Internazionale delle Donne-*Ricordi di anni difficili*
- APS Casa Internazionale delle Donne-*Insolite armonie. Donne e natura*
- Associazione Luna e l'Altra-*Officina Valmaura. Donne, spazi e comunità*
- Comitato per i diritti civili delle prostitute – *We can do it!*

Si ritiene di accogliere con riserva verso accettazione delle proponenti:

- il progetto del Comitato per i diritti civili delle prostitute – *Una per tutte, tutte per una!* limitatamente alla giornata del 1 aprile 2021 dedicata alla realizzazione di un workshop a favore di studenti e studentesse del Collegio del Mondo Unito;
- il progetto dell'Associazione Oltre quella sedia – *Donne senza H* limitatamente alla parte relativa al laboratorio, si rimanda al mese di novembre l'eventuale concessione della Sala Fittke per l'esposizione delle opere realizzate con materiali riciclati.

Non vengono accolte le seguenti proposte in quanto hanno ottenuto un punteggio inferiore a 40:

- CIF-Centro Italiano Femminile-*I colori delle donne*
- Consulta Femminile di Trieste-*Mostra per le donne siriane*

La proposta di Expats in Trieste - Female Stories: From Trieste to the World non viene valutata in quanto mancante del requisito del proponente, il soggetto richiedente è persona fisica anziché associazione del terzo settore come richiesto nel bando.

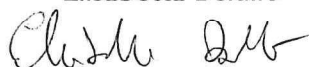
Si prende atto che il costo complessivo degli eventi ammonta a euro 5.720,00 (fuori campo Iva) nel rispetto dei limiti di budget prefissati.

Si da atto che le proposte accolte saranno inserite nel programma degli eventi che l'Amministrazione presenterà alla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia entro il 31 marzo c.a. ai fini della concessione del contributo anno 2022 ai sensi dei commi 83-84-85, articolo 7, della L.R.24/2019 per attività sulle Pari opportunità a favore di Comuni con più di 25mila abitanti;

La seduta si chiude alle ore 10.30

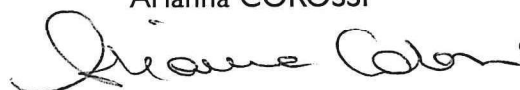
LA VERBALIZZANTE

Elisabetta Belullo



LA PRESIDENTE

Arianna COROSI



Associazione	Iniziativa	Costi	Data	Ora	Durata	Luogo	Tipologia	Dettagli	A	B	C	D	E	Totale	Esito
Centro Italiano 1/Femminile-CIF	I colori delle donne	2400	22-31/3/22	18	10 giorni	Casa del Popolo Ponza- Associazione Tina Modotti	Mostra di pittura	La mostra verrà presentata il 22 marzo, primo giorno di primavera, alla presenza delle autrici in un incontro collettivo alla presenza della cittadinanza. Ad ogni opera verrà proposta la lettura da "Le città invisibili" di Italo Calvino. Successivamente sarà tenuta una performance di play-back e sarà possibile condividere i vissuti con i presenti, riflettere sui diversi punti di vista a cui la scena dà forma per sfiluppate, fra gli altri, autoconsapevolezza, capacità comunicativa, espressività, in questo spazio ogni storia di donna può essere trasformata in teatro. Spese per conduttori, 8 attori, un critico d'arte, stampe e pubblicità, costi sala.	0	0	0	0	20	20	ACCOLTA
Casa Internazionale 2/delle donne	Donne sempre, Ricordi di anni difficili	300	07/04/22	17,30	90 minuti	Via Pisoni, 3 oppure Piattaform a Zoom	Presentazio ne libro	Presentazione del volume di Anna Curjel Fano Ricordi di anni difficili. Draga Sant'Elia, settembre 1929 - Rocca di Mezzo, giugno 1944 (Vita Activa, 2022). La presentazione sarà condotta dalla curatrice, Silva Bon, che illustrerà anche l'ampio apparato iconografico e documentario che correda il volume.	20				20	40	ACCOLTA
Casa Internazionale 3/delle donne	Donne sempre, insolite armonie-Donne e natura	600	15/03/22: 22/03/22: 25/03/22: 05/04/22	15,00 laboratori ori e 17,30 incontr i	2 ore per il laboratori o e 90 minuti per ciasun incontro	Piattaform a Zoom	3 incontri e 1 laboratorio	L'iniziativa, che si ricollega alla precedente esperienza svolta il 27/11/2021 in collaborazione con AIDA Trieste e FIDAPA, è pensata al sabato pomeriggio per favorire la più ampia partecipazione anche delle lavoratrici e delle giovani studentesse e si prospetta come incontro informale con l'offerta di caffetteria, pesce diatetici recitate dal gruppo Le Voci di Luna e l'Altra e da un'attrice molto nota in ambito locale, riproposizione dei progetti di ricomposizione di ricomposizione degli spazi urbani per abbattere la distanza fisica e psicologica tra le donne, agenti principali di aggregazione comunitaria. L'occasione si configura anche come momento conoscitivo attraverso la somministrazione di questionari finalizzati a cogliere le carenze e i fattori di malessere relativi al territorio, così come i bisogni e i desideri che trovano rappresentazione nello spazio pubblico e nei servizi dell'area. Nell'ottica di costruire insieme i principi fondanti di un abitare sostenibile in termini di benessere e sicurezza, si prevede anche la costituzione di un Comitato misto di "esperti" e residenti per la produzione di un e-book contenente il percorso della ricerca, le risultanze emerse dai questionari, le linee guida sulle quali impostare la rigenerazione urbana e umana di Valmaura. L'iniziativa propone un programma di incontri pubblici e privati volti a ricordare e riflettere circa il contributo di donne, che con il loro lavoro hanno segnato importanti avvenimenti storici. <i>Una per tutte, tutte per una!</i> Narra vicende di sfide quotidiane, di dolore e sofferenzi, ma anche storie di conquiste e rivoluzioni. Il calendario di incontri, vuole celebrare il coraggio, la forza e la resilienza di donne che con la loro audacia hanno trasformato il pericolo e le incertezze in una ricerca progressista capace di abbattere mura molto alte. I tre eventi qui proposti, mirano a coinvolgere tutta la cittadinanza di Trieste per riflettere su queste tematiche, ma vuole anche intervenire sulla sfera pedagogica attraverso la presentazione del laboratorio al Collegio del Mondo Unito. Venerdì 1 aprile, 14,00 - 16,00 - Workshop - Collegio del Mondo Unito (Duino) Storia dell'arte Agnese Reginaldo fornirà, un laboratorio rivolto alle studentesse e agli studenti del collegio evidenziando il lavoro di donne che attraverso la loro ricerca in campo artistico, sociale e letterario hanno contribuito a scrivere pagine importanti della storia dell'umanità.	20	20	20	20	20	80	ACCOLTA
4/Luna e l'altra	Officina Valmaura. Donne, spazi e comunità	850	12/03/22	16,00	3 o 4 ore	Microarea Valmaura o Casa del Giovane presso la Chiesa Beata Vergine Addolorata	Incontro con produzione e-book	L'iniziativa, che si ricollega alla precedente esperienza svolta il 27/11/2021 in collaborazione con AIDA Trieste e FIDAPA, è pensata al sabato pomeriggio per favorire la più ampia partecipazione anche delle lavoratrici e delle giovani studentesse e si prospetta come incontro informale con l'offerta di caffetteria, pesce diatetici recitate dal gruppo Le Voci di Luna e l'Altra e da un'attrice molto nota in ambito locale, riproposizione dei progetti di ricomposizione di ricomposizione degli spazi urbani per abbattere la distanza fisica e psicologica tra le donne, agenti principali di aggregazione comunitaria. L'occasione si configura anche come momento conoscitivo attraverso la somministrazione di questionari finalizzati a cogliere le carenze e i fattori di malessere relativi al territorio, così come i bisogni e i desideri che trovano rappresentazione nello spazio pubblico e nei servizi dell'area. Nell'ottica di costruire insieme i principi fondanti di un abitare sostenibile in termini di benessere e sicurezza, si prevede anche la costituzione di un Comitato misto di "esperti" e residenti per la produzione di un e-book contenente il percorso della ricerca, le risultanze emerse dai questionari, le linee guida sulle quali impostare la rigenerazione urbana e umana di Valmaura. L'iniziativa propone un programma di incontri pubblici e privati volti a ricordare e riflettere circa il contributo di donne, che con il loro lavoro hanno segnato importanti avvenimenti storici. <i>Una per tutte, tutte per una!</i> Narra vicende di sfide quotidiane, di dolore e sofferenzi, ma anche storie di conquiste e rivoluzioni. Il calendario di incontri, vuole celebrare il coraggio, la forza e la resilienza di donne che con la loro audacia hanno trasformato il pericolo e le incertezze in una ricerca progressista capace di abbattere mura molto alte. I tre eventi qui proposti, mirano a coinvolgere tutta la cittadinanza di Trieste per riflettere su queste tematiche, ma vuole anche intervenire sulla sfera pedagogica attraverso la presentazione del laboratorio al Collegio del Mondo Unito. Venerdì 1 aprile, 14,00 - 16,00 - Workshop - Collegio del Mondo Unito (Duino) Storia dell'arte Agnese Reginaldo fornirà, un laboratorio rivolto alle studentesse e agli studenti del collegio evidenziando il lavoro di donne che attraverso la loro ricerca in campo artistico, sociale e letterario hanno contribuito a scrivere pagine importanti della storia dell'umanità.	20				20	60	ACCOLTA
Comitato per i diritti civili delle 5/prostitute	Una per tutte, tutte per una!	1470	01/04/22	14-16:	1 giorni	Collegio del Mondo Unito a Duino	Workshop	L'iniziativa, che si ricollega alla precedente esperienza svolta il 27/11/2021 in collaborazione con AIDA Trieste e FIDAPA, è pensata al sabato pomeriggio per favorire la più ampia partecipazione anche delle lavoratrici e delle giovani studentesse e si prospetta come incontro informale con l'offerta di caffetteria, pesce diatetici recitate dal gruppo Le Voci di Luna e l'Altra e da un'attrice molto nota in ambito locale, riproposizione dei progetti di ricomposizione di ricomposizione degli spazi urbani per abbattere la distanza fisica e psicologica tra le donne, agenti principali di aggregazione comunitaria. L'occasione si configura anche come momento conoscitivo attraverso la somministrazione di questionari finalizzati a cogliere le carenze e i fattori di malessere relativi al territorio, così come i bisogni e i desideri che trovano rappresentazione nello spazio pubblico e nei servizi dell'area. Nell'ottica di costruire insieme i principi fondanti di un abitare sostenibile in termini di benessere e sicurezza, si prevede anche la costituzione di un Comitato misto di "esperti" e residenti per la produzione di un e-book contenente il percorso della ricerca, le risultanze emerse dai questionari, le linee guida sulle quali impostare la rigenerazione urbana e umana di Valmaura. L'iniziativa propone un programma di incontri pubblici e privati volti a ricordare e riflettere circa il contributo di donne, che con il loro lavoro hanno segnato importanti avvenimenti storici. <i>Una per tutte, tutte per una!</i> Narra vicende di sfide quotidiane, di dolore e sofferenzi, ma anche storie di conquiste e rivoluzioni. Il calendario di incontri, vuole celebrare il coraggio, la forza e la resilienza di donne che con la loro audacia hanno trasformato il pericolo e le incertezze in una ricerca progressista capace di abbattere mura molto alte. I tre eventi qui proposti, mirano a coinvolgere tutta la cittadinanza di Trieste per riflettere su queste tematiche, ma vuole anche intervenire sulla sfera pedagogica attraverso la presentazione del laboratorio al Collegio del Mondo Unito. Venerdì 1 aprile, 14,00 - 16,00 - Workshop - Collegio del Mondo Unito (Duino) Storia dell'arte Agnese Reginaldo fornirà, un laboratorio rivolto alle studentesse e agli studenti del collegio evidenziando il lavoro di donne che attraverso la loro ricerca in campo artistico, sociale e letterario hanno contribuito a scrivere pagine importanti della storia dell'umanità.	20				20	40	ACCOLTA

	Comitato per i diritti civili delle prostitute	Una per tutte, tutte per una!		02/04/22 18-20	1 giorno	Piazza Verdi	incontro pubblico	Sabato 2 aprile, 18.00 – 20.00 – Incontro di discussione - (Piazza Verdi, Trieste) Il Comitato per i Diritti Civili delle Prostitute onlus (CDCP onlus) darà inizio ad un incontro pubblico volto alla discussione di temi relativi alla tratta, femminicidio, violenza sulle donne e diritti umani.						20	NON ACCOLTA
	Comitato per i diritti civili delle prostitute	Una per tutte, tutte per una!		03/04/22 11-13	1 giorno	Ponte Rosso	incontro pubblico	Domenica 3 aprile, 11.00 – 13.00 – (Performance partecipativa – Piazza Ponte Rosso, Trieste) Il collettivo di artiste Le Zoccole Dure creerà in piazza un mandala di sale al ritmo di una lettura di testi di donne per ricordare imprese che non vanno						20	NON ACCOLTA
	Comitato per i diritti civili delle prostitute	We can do it!	500	14/03/22 18-20	1 giorno	Via Pisoni, 3	Presentazione pubblica del sito di public history www.wecaniteu	L'iniziativa consiste nella presentazione pubblica nel sito www.wecaniteu – research blog e "spin-off" di public history (divulgazione storica) del progetto MSCA-IF 2019 "We Can Do It! Women's labour market participation in the maritime sector in the Upper Adriatic after the World Wars in an intersectional perspective" (acronimo: WeCanIt: grant agreement no. 894257). Il progetto è condotto da Erica Mezzoli, Ph.D, presso l'Università di Lubiana. Durante l'evento, verranno presentate le tre sezioni della mostra virtuale che compongono il sito: la vita quotidiana nella Zona A del GMA Venezia Giulia e TLT, il rapporto che lega donne e pesca nell'Alto Adriatico; il contributo delle donne nella marineria dell'Alto Adriatico. Il sito www.wecaniteu è il primo strumento di divulgazione pubblica ed esplicitamente gender-oriented che prende in esame la storia e la cultura del lavoro femminile nella regione dell'Alto Adriatico (Italia-Slovenia e Croazia), ma creando anche relazioni con altre realtà europee. In quanto momento di divulgazione storica, l'evento si rivolge ad un pubblico di ogni età. Tuttavia, considerando la tipologia di strumento (sito web), il linguaggio utilizzato nel sito (particolarmente informale ed "affabile") e la dimensione multilingua (il sito è redatto in 4 lingue: Inglese, Italiano, Sloveno e Croato) e il grande ricorso ai graphic design del prodotto culturale in oggetto, l'evento risulta di particolare interesse al pubblico giovani. La proposta ha l'obiettivo di dare visibilità alla esperienza di crescita di ragazze triestine o che vivono a Trieste, tra cui le protagoniste di Oltre quella sedi, mamme, nonne, sorelle, educatrici e giovani imprenditori, artiste, scienziate, operatrici sanitarie, all'inizio della propria vita lavorativa e alla ricerca di un sogno da realizzare. Dai racconti di ciascuna che verranno raccolti in forma di ricerca-azione, consentendo la realizzazione della ricerca anche in modalità a distanza, emergeranno spunti di vita e di carriera che serviranno da ispirazione per ragazze più giovani o per donne che cercano la propria strada. Seguirà poi un laboratorio manuale organizzato tramite gli esperti di Mirinu, presso la loro sede, che permetterà ai partecipanti di esprimere una loro visione della donna e un incontro di Teatro che tramite movimento di libera espressione guidato da esperti e con la collaborazione delle volontarie del Comitato Mani dell'Amicitia, conoglierà le emozioni, le riflessioni, le prospettive emerse. La mostra delle opere realizzate con materiali riciclati, che si vorrebbe realizzare tra ottobre e novembre contro la violenza sulle donne, sarà l'occasione per incontrare le partecipanti alla ricerca azione per offrire la possibilità di raccontarsi in pubblico	20	20	20	20	80 ACCOLTA		
	Oltre quella sedia	Donne senza H	2000	Marzo e novembre 2022	1 giorno, un laboratorio o, una settimana mostra	Antiteatro Villa Engelmann, Sala Fittke	Incontro, laboratorio, mostra	Con questa iniziativa si invitano le donne italiane e straniere a scrivere, in lingua inglese e senza limiti di battitura, la propria storia vissuta nella città durante la pandemia. Tutte le storie saranno pubblicate sul sito www.intrieste.com nel mese di marzo 2022 mentre i lettori sceglieranno le 5 storie che verranno presentate e lette durante un incontro finale presso una sede istituzionale (Pal. Gopcevich o Museo Revoltella) oppure online in live streaming se non fosse possibile un incontro in presenza.	20	20	20	20	NON ACCOLTA		
	Expat in Trieste	Female Stories: From Trieste to the World	1-03/13/2022	1-03/13/2022	1 MESE	Palazzo Gopcevich o altra sede istituzionale e online	Raccolta racconti di donne	Trattasi di mostra fotografica di 27 scatti fatta da fotografi siriani uomini e donne che raccontano la quotidianità dei bambini con focus su infanzia e istruzione. Immagini che ritraggono un paese in guerra alla ricerca della normalità. All'allestimento di Trieste si aggiungerà la proiezione del reportage prodotto da The Guardian, con protagonista Nur, l'unica fotografa che ha partecipato alla collettiva Life in Syria. Promotore della mostra è l'Associazione Proposivi di Siena che dal 2005 è impegnata in eventi culturali per un pubblico eterogeneo favorendo scambi culturali. La mostra è realizzata grazie a un finanziamento umanitario ed ha immagini selezionate in un fotolibro a cui nasce anche la mostra visiva.				20	NON ACCOLTA		
11	Consulta Femminile di Trieste	Mostra per le donne siriane	2330	12/3-3/4/22	3 settimane	Trieste	Mostra						20	NON ACCOLTA	

totale spesa presunta 10450

totale spesa effettiva 5720

A iniziativa che si caratterizza per l'originalità e il suo carattere innovativo 0-20

B iniziativa incentrata sulla valorizzazione di figure femminili legate al territorio 0-20

C il valore educativo/formativo della proposta, con particolare riferimento al mondo giovanile 0-30

D rilevanza della capacità di aggregazione e sinergia tra più soggetti operanti. Nessuna collaborazione: 0. Fino a 10 punti a seconda del numero delle collaborazioni documentate

E qualità e affidabilità del soggetto proponente 0-20



AVVISO PUBBLICO

Per manifestazione di interesse da parte di soggetti del terzo settore finalizzata alla realizzazione di eventi per promuovere la “Giornata Internazionale della donna”

Premesso che

- ricorre l'8 marzo di ogni anno la “Giornata Internazionale della donna” per ricordare sia le conquiste sociali, politiche ed economiche delle donne, sia le discriminazioni e le violenze cui sono state oggetto e lo sono ancora, in tutte le parti del mondo;
- la persistenza di pregiudizi e stereotipi continuano a penalizzare le donne nell'organizzazione della vita familiare e professionale, negli avanzamenti di carriera, nell'assunzione di ruoli di responsabilità, nei differenziali retributivi e nella scarsa presenza femminile all'interno delle istituzioni in ruoli di responsabilità ed in ambito politico;
- la diffusione dell'epidemia da Covid-19 rappresenta una crisi sistemica e globale senza precedenti non solo per gli aspetti sanitari ma anche per gli aspetti economici e che le donne hanno pagato il prezzo più alto, malgrado abbiano dimostrato resilienza nella gestione dei tempi di lavoro e familiari;
- la Regione Friuli Venezia Giulia ha emanato la Legge n.24 del 27 dicembre 2019, pubblicata sul supplemento ordinario n.3 dd.3.1.2020 al B.U.R. n.1 dd.2.1.2020, per la concessione di un contributo annuale complessivo di 60.000,00 euro, ai sensi dei commi 83-84-85, articolo 7, a favore di Comuni regionali con popolazione superiore a 25.000 abitanti “per valorizzare attività e iniziative finalizzate a promuovere la crescita di una cultura dell'uguaglianza e del rispetto, la partecipazione paritaria di donne e uomini alla vita economica e sociale del territorio”;

visti:

- il D.Lgs 11 aprile 2006, n. 198, recante “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna” a norma dell'articolo 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246;
- la direttiva del Parlamento Europeo e del Consiglio di data 5 luglio 2006, n. 2006/54/CE, riguardante l'attuazione del principio delle pari opportunità e della parità di trattamento fra uomini e donne in materia di occupazione e impiego;
- il D.Lgs 15 giugno 2018, n. 80, recante “Misure per la conciliazione delle esigenze di cura, di vita e di lavoro”, in attuazione dell'articolo 1, commi 8 e 9, della legge 10 dicembre 2014, n. 183;
- la direttiva del Ministro della Pubblica Amministrazione e del Sottosegretario delegato alle Pari Opportunità n. 2 di data 26 giugno 2019 recante linee di indirizzo volte ad orientare le amministrazioni pubbliche in materia di promozione della parità e delle pari opportunità, valorizzazione del benessere di chi lavora e contrasto a qualsiasi forma di discriminazione;

1. Oggetto e finalità

Il Comune di Trieste con il presente Avviso intende acquisire manifestazioni di interesse da parte di Soggetti del Terzo Settore che intendono, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, realizzare iniziative in occasione della “Giornata Internazionale della donna” come meglio specificato al punto 3).

2. Soggetti Proponenti

Possono presentare manifestazione di interesse e relativa proposta i Soggetti del Terzo Settore di cui all'articolo 56 del Decreto Legislativo 3 luglio 2017 n. 117 che alla data di pubblicazione del



presente avviso siano iscritti da almeno sei mesi nel registro Unico Nazionale del Terzo Settore o da almeno un anno nei Registri della Regione Friuli Venezia Giulia di cui alla LR n. 23/2012 (D.P.Reg. n. 91/2014 per il Registro delle Organizzazioni di Volontariato e D.P.Reg. n. 90/2014 per il Registro delle Associazioni di Promozione Sociale).

Sono ammessi i soggetti di cui al precedente comma aventi i seguenti requisiti:

- assenza di sentenze penali definitive o di procedimenti penali in corso per i quali sia stata pronunciata sentenza di condanna, che pregiudichino l'onorabilità, nonché di ogni altra sentenza di condanna passata in giudicato che comporti l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione ai sensi della vigente normativa;
- possesso della capacità tecnico organizzativa adeguata alla realizzazione del progetto;
- avere sede operativa nel territorio della Provincia di Trieste;
- avere tra le proprie finalità, desunte da Statuto, politiche sociali attive e rivolte al mondo femminile;

L'Amministrazione si riserva di procedere a controlli rispetto alle dichiarazioni rese in qualsiasi momento del procedimento.

Il progetto dovrà essere effettuato nel rispetto delle normative anti-covid attive nel momento dello svolgimento dell'attività.

3. Modalità e termini di presentazione

La manifestazione di interesse e la documentazione richiesta a corredo dovranno pervenire, in formato pdf, al Comune di Trieste esclusivamente tramite PEC, al seguente indirizzo: comune.trieste@certgov.fvg.it entro e non oltre il giorno **16 gennaio 2022**.

Nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata la seguente dicitura: "Avviso pubblico per manifestazione di interesse da parte di Soggetti del Terzo Settore finalizzata alla realizzazione di iniziative in occasione della *"Giornata Internazionale della donna"*."

La proposta di progetto dovrà essere redatta secondo le indicazioni contenutistiche riportate nell'allegata scheda progetto parte integrante del presente avviso, sottoscritta in forma autografa, unitamente alla scansione di un documento valido di riconoscimento o con firma digitale del legale rappresentante del proponente.

L'invio della manifestazione di interesse comporta l'integrale conoscenza, accettazione e rispetto di tutte le disposizioni contenute nel presente Avviso.

Non saranno ammesse le proposte pervenute successivamente al suddetto termine, che non abbiano utilizzato il modello di scheda progetto di cui sopra, ovvero siano sprovviste delle firme necessarie e/o presentino documentazione incompleta.

Saranno, altresì, escluse le proposte presentate da soggetti diversi o privi dei requisiti di cui al punto 2) o non pertinenti con gli argomenti inerenti al mondo femminile.

4. Risorse disponibilità e Spese Ammissibili

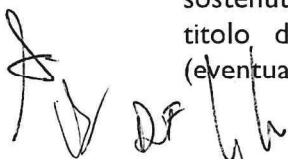
Il progetto oggetto della manifestazione comporta il rimborso delle spese debitamente documentate.

Il pagamento avverrà verso presentazione di nota spese con allegata relazione dell'attività svolta nel periodo di riferimento, degli idonei documenti giustificativi della spesa unitamente a dichiarazione di regolarità e congruità della stessa.

Nessun utile è previsto per l'Associazione di cui al presente avviso.

Si precisa che, per essere ammissibile, una spesa deve essere:

- pertinente e imputabile direttamente ed esclusivamente ad operazioni strettamente connesse alle attività oggetto del progetto;
- effettivamente sostenuta e contabilizzata, ossia deve essere stata effettivamente pagata e aver dato luogo a registrazioni contabili in conformità alle disposizioni normative, ai principi contabili nonché alle specifiche prescrizioni in materia;
- giustificata e tracciabile con documenti fiscalmente validi (fattura quietanzata o documento equivalente intestato all'associazione);
- riferibile temporalmente al periodo di realizzazione del progetto: le spese devono quindi essere sostenute in un momento successivo alla data di avvio purché entro la data di conclusione. Ogni titolo di spesa originale (fatture, cedolini paga, ecc.) dovrà riportare apposita dicitura (eventualmente anche tramite timbro) con l'indicazione del titolo del progetto.



Si informa che l'Amministrazione dal 1° gennaio 2022 sarà in esercizio provvisorio ai sensi art. 163, commi 3 e 5 del D.Lgs. 267/2000 così come modificato dal D.Lgs. 126/2014 e, pertanto, dispone di una capacità finanziaria limitata.

5. Modalità e criteri di valutazione

Le proposte pervenute entro la data prevista saranno esaminate e valutate da una commissione, appositamente nominata.

La commissione verificherà l'ammissibilità delle proposte e le valuterà in base ai criteri sotto indicati, con attribuzione del relativo punteggio numerico, saranno accolte quelle rispondenti ai criteri fino ad esaurimento del budget e alla disponibilità delle strutture destinate ad ospitarle;

GRIGLIA DI VALUTAZIONE	
CRITERI	PUNTEGGI
iniziativa che si caratterizza per l'originalità e il suo carattere innovativo	0-20
iniziativa incentrata sulla valorizzazione di figure femminili legate al territorio	0-20
il valore educativo/formativo della proposta, con particolare riferimento al mondo giovanile	0-30
rilevanza della capacità di aggregazione e sinergia tra più soggetti operanti (documentazione allegata alla scheda progetto)	Nessuna collaborazione :0 Fino a 10 punti a seconda del numero delle collaborazioni documentate
qualità e affidabilità del soggetto proponente	0-20

6. Ulteriori informazioni

La responsabile del procedimento è la dott.ssa Manuela Sartore dirigente del Servizio Risorse Umane.

Il presente Avviso, unitamente alla documentazione allegata, è pubblicata all'Albo Pretorio on line e sul sito internet del Comune di Trieste: www.retecivica.trieste.it nella sezione Bandi/Manifestazione di interessi.

Per eventuali informazioni scrivere alla casella di posta: benessere.pariopp@comune.trieste.it

7. Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), i dati personali forniti dai partecipanti alla procedura saranno raccolti e trattati presso il Comune di Trieste per le finalità di gestione della procedura stessa.



Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: SARTORE MANUELA
CODICE FISCALE: SRTMNL70T51B160A
DATA FIRMA: 31/01/2022 12:33:44
IMPRONTA: 0CF74F1B51813F1DE74BA7FC8C624D9815A70E6DD8A27AB5B171E0A198EFD6F6
15A70E6DD8A27AB5B171E0A198EFD6F66197CA8ADCD4B7606C214DDC9329B5F8
6197CA8ADCD4B7606C214DDC9329B5F846292C90F1C28B6D1F3A95DCE7E17C74
46292C90F1C28B6D1F3A95DCE7E17C742C181258956B65FCDD2A5DC46A8248462